



MINISTÈRE DE L'AGRICULTURE,
DE L'ALIMENTATION, DE LA PÊCHE ET DES AFFAIRES RURALES

<p>Direction Générale de l'Administration</p> <p>Sous-direction du Développement Professionnel et des Relations Sociales</p> <p>Bureau de l'Action Sanitaire et Sociale</p> <p>Adresse : 78, rue de Varenne – 75349 Paris 07 SP</p> <p>Suivi par : Marie-Andrée VICAIRE : 01.49.55.83.58 Fax : 01.49.55.80.59</p>	<p>NOTE DE SERVICE</p> <p>DGA/SDDPRS/N2004-1093</p> <p>Date : 02 MARS 2004</p>
---	---

Date de mise en application : Immédiate

Date limite de réponse : **du: 27 mars 2004 au 18 Mai 2004 selon les activités**

Objet : Stages et activités de printemps proposés par le Secteur Culture

L'ASMA Nationale propose ses activités de printemps.

Les demandes d'inscription doivent être adressées à

l'ASMA nationale - Secteur Culture - 8, rue du Helder – 75009 PARIS

Le Sous-Directeur du Développement
Professionnel et des Relations Sociales

Philippe DE CHAZEUX

MOTS-CLES : ASMA NATIONALE, CULTURE , PRINTEMPS 2004

Destinataires
<p>Pour exécution :</p> <p>Administration Centrale</p> <p>Services déconcentrés</p> <p>Syndicats</p> <p>Etablissements d'enseignement</p> <p>Etablissements publics</p> <p>Retraités</p> <p>Correspondants sociaux</p>

CONDITIONS GENERALES

Cette note donne le programme dans les grandes lignes. Un programme détaillé sera envoyé aux participants.

Les prix indiqués comprennent en général :

Pour les stages

- ◆L'hébergement
- ◆Les activités, frais techniques compris

Pour les séjours et week-ends

- ◆L'hébergement
- ◆Les entrées dans les sites

Ils sont calculés en appliquant le système du Quotient Familial calculé selon la formule suivante :

$$\text{QF} = \frac{\text{Revenu fiscal de référence 2002}}{\text{Nombre de parts fiscales}^* \times 12}$$

* Les personnes n'ayant qu'une part fiscale bénéficient de 0,25 part supplémentaire, c'est-à-dire que le RFR est à diviser par 15.

Les acheminements ne sont pas pris en charge.

CONDITIONS D'ANNULATION

Plus de 30 jours avant le départ il sera retenu 30% du montant total du séjour calculé en fonction du QF

Moins de 30 jours et plus de 20 jours avant le départ il sera retenu 50% du montant total du séjour.

Moins de 20 jours et plus de 7 jours avant le départ il sera retenu 70% du montant total du séjour.

Moins de 7 jours avant le départ il sera retenu 80% du montant total du séjour.

Sous 48 heures avant le départ il n'est effectué aucun remboursement (sauf cas de force majeure)

La responsable du secteur culture,

P/o Le Président de l'ASMA nationale,

Sylvie GUILLOU

Fabienne LUCAS
Vice-Présidente

TRAVAIL DU BOIS ET DE LA TERRE

En Ardèche

Deux stages se dérouleront à l'Atelier de la Vernatelle chez les artistes eux-mêmes, Simonette et Rémi Hesloin, dans une ancienne ferme située dans un très beau site de moyenne montagne à 12 kms de Privas.

Hébergement dans la ferme et dans un bungalow tout proche et repas sur place.

Nombre de places pour chaque atelier : 5. (à partir de 16 ans)

Les ateliers se dérouleront ainsi : 3 heures d'atelier tous les matins et deux après-midi.

Les 3 autres après midi : découverte de la région (élevage de vers à soie, travail de la laine de pays, produits du terroir...)

Tout le matériel est fourni sur place mais prévoir des vêtements peu salissants ou des tabliers.

Du 13 au 17 avril

Sculpter et modeler la terre

Date limite d'inscription : 27 mars 2004	Bulletin d'inscription N°1
---	-----------------------------------

Le plaisir de travailler une matière douce et souple, la voir se métamorphoser dans des formes propres à la sensibilité de chacun, c'est ce que propose l'atelier de terre, sculpture-modélage. Aucune compétence en arts plastiques n'est nécessaire, simplement la volonté de créer et la sincérité dans l'expression. Pour découvrir les possibilités de la matière des formes simples seront proposées puis chacun s'essayera à exprimer sa sensibilité.

Quotient familial	*Catégorie QF	% de subvention	Prix par personne
De 0 à 351 €	1	60%	168 €
De 352 à 480 €	2	50 %	210 €
De 481 à 579 €	3	40 %	252 €
De 580 à 762 €	4	35 %	273 €
De 763 à 960 €	5	30 %	294 €
De 961 à 1159 €	6	25 %	315 €
De 1160 à 1342 €	7	20 %	336 €
+ de 1343 €	8	10 %	378 €
		Prix coûtant	420 €

Arrhes : 30% du montant dû compte tenu du QF à verser lors de la réservation envoyée par courrier

Du 25 au 29 mai

Sculpter le bois

Date limite d'inscription : 26 Avril 2004	Bulletin d'inscription N°2
--	-----------------------------------

Pour ceux qui aiment le bois mais qui ont peu ou pas d'expérience, il leur sera proposé de travailler essentiellement avec la râpe de sculpteur, légère mais pourtant mordante et maniable. Des essences nobles : tilleul, aulne, cade, merisier, if, érable, poirier, noyer...et aussi des bois précieux : amarante, bubenga, palissandre, padouk, ziricotte permettront de découvrir la richesse de chaque essence et de donner forme à des images.

Quotient familial	*Catégorie QF	% de subvention	Prix par personne
De 0 à 351 €	1	60%	192 €
De 352 à 480 €	2	50 %	241 €
De 481 à 579 €	3	40 %	289 €
De 580 à 762 €	4	35 %	313 €
De 763 à 960 €	5	30 %	337 €
De 961 à 1159 €	6	25 %	361 €
De 1160 à 1342 €	7	20 %	385 €
+ de 1343 €	8	10 %	433 €
		Prix coûtant	482 €

Arrhes : 30% du montant dû compte tenu du QF à verser lors de la réservation envoyée par courrier

Pour voir le site et les œuvres: www.atelier-vernatelle.com

DANS LES PAS DES PEINTRES DE L'ESTAQUE

du 16 au 19 Avril
à MARSEILLE

Date limite d'inscription : 2 Avril 2004

Bulletin d'inscription N° 3

avec Chantal Gomez

Dans un petit village au nord de Marseille, des peintres célèbres ont trouvé des paysages, une lumière, des couleurs qui les ont inspirés. Pour y attirer son ami Pissaro, Cézanne vante la netteté, la clarté et la simplicité des paysages de l'Estaco (en provençal : l'attache, l'amarrage) par ces mots : « C'est comme une carte à jouer, des toits rouges sur la mer bleue. » Derain, Braque et bien d'autres les rejoindront au début du siècle dernier.

Pourquoi pas vous, aujourd'hui ?

Nous vous proposons de vous imprégner de cette ambiance qui devrait aiguïser vos talents créatifs. Avant de réaliser votre œuvre, vous étudierez quelques techniques simples et utiles à travers plusieurs tableaux de ces maîtres

Médiums proposés : l'acrylique, l'alkyde, l'huile.

Le stage

Le stage comprend 7 séances de 4 heures chacune, certaines en atelier, les autres à l'extérieur.

Les sorties permettront d'appréhender les caractéristiques picturales des paysages, d'analyser la façon dont les maîtres les ont représentés, et de travailler à son œuvre personnelle sur le motif, donc en plein air.

En atelier, vous pourrez approfondir les techniques et les principes fondamentaux et parfaire la réalisation de vos tableaux.

Le fait d'être sur place permettra de passer facilement du travail en atelier au travail en extérieur, selon le rythme du groupe et la météo.

Le stage comprend également la découverte de l'atelier de Cézanne à Aix-en Provence et des paysages qui ont inspiré ses œuvres (Sainte Victoire), des visites des musées (Longchamp, Borély...) et éventuellement d'expositions sur les peintres provençaux, des balades dans la ville, des visites de lieux typiquement marseillais tels le Panier, le Vallon des Auffes... sans oublier la bouillabaisse sur le port.

Le prix comprend : le stage, matériel inclus, l'hébergement à partir du vendredi 16 Avril à 14 heures jusqu'au lundi 19 Avril à 17 heures.

Les déjeuners ne sont pas compris : il s'agit souvent de pique-niques improvisés à base de produits locaux sur place, dans la nature ou dans l'atelier.

PRIX du séjour hors QF : 340 €

Le prix est établi par personne chambres de 1, 2 personnes.

Quotient familial	% de subvention	Catégorie QF	% de subvention	Prix individuel	Chambre de 2 pers
De 0 à 351 €	60%	1	60%	160 €	148 €
De 352 à 480 €	50%	2	50%	200 €	185 €
De 481 à 579 €	40%	3	40%	240 €	222 €
De 580 à 762 €	35%	4	35%	260 €	240 €
De 763 à 960 €	30%	5	30%	280 €	259 €
De 961 à 1159 €	25%	6	25%	300 €	277 €
De 1160 à 1342 €	20%	7	20%	320 €	296 €
+ de 1343 €	10%	8	10%	360 €	333 €
	Prix coûtant	Extérieur	Prix coûtant	400 €	370 €

Arrhes 30% du montant dû compte tenu du QF à verser lors de la réservation envoyée par courrier.

TOURNOI D'ECHECS

17 et 18 avril

8ème coupe nationale d'échecs les 17 et 18 Avril à LEGTA de FONTAINES (SAONE-et-LOIRE)

Date limite d'inscription : 29 Mars 2004

Bulletin d'inscription N°4

Le TOURNOI se déroule en 7 rondes (parties) de 2 x 30 minutes. Il n'y a pas d'élimination, chacun jouera les 7 parties quels que soient ses résultats.

Chaque département peut présenter un(e) ou deux joueuses ou joueurs débutants ou confirmés. Peuvent s'inscrire les agents en activité ou les retraités du Ministère de l'Agriculture.

Pour participer, il suffit de retourner la feuille d'inscription avant le 29 AVRIL 2004, par l'intermédiaire du Président de l'ASMA Départementale, à l'ASMA NATIONALE.

Programme du séjour

Samedi 17 Avril 2004

A partir de 12 heures : apéritif d'accueil des participants
Déjeuner
Tournoi
Le repas du soir aura lieu dans un restaurant traditionnel.

Hébergement au lycée.

Dimanche 18 Avril 2004

8 heures – 9 heures : petit déjeuner au lycée
Tournoi
12 heures – 13 heures : repas
15 heures 30 – 16 heures : remise des prix

Le tournoi et l'hébergement auront lieu au :

**LEGTA de FONTAINES
BP 6
21036 DIJON cedex**

TOUT CE SEJOUR EST PRIS EN CHARGE PAR LE SECTEUR CULTURE, y compris les frais de déplacement :

- SNCF 2^{ème} classe Tarif découverte
- Voiture : en cas de voyage groupé (au minimum 2 joueurs) : 0,24 € du km + péage
- Si une seule personne voyage en voiture, elle sera remboursée sur la base du tarif SNCF 2^{ème} classe Tarif découverte (**joindre à cet effet un fichet SNCF**)

CUISINE SAUVAGE

23, 24, 25 Avril

Gastronomie des plantes de moyenne montagne

Date limite d'inscription : 7 avril 2004

Bulletin d'inscription N°5

SAINT JEAN-en-ROYANS (Drôme) (groupe de 12 personnes)

Vous souhaitez mieux connaître les plantes sauvages et leur utilisation culinaire... Laissez vous tenter par ce stage de « cuisine sauvage » dans le Royans, animé par un spécialiste des plantes et de leur accommodement gourmand.

Vous serez hébergés dans le décor chaleureux de la maison du Sert, chez Geneviève MATHON à Saint-Jean-en-Royans.

PROGRAMME

Vendredi 23 Avril

Accueil à partir de 16 heures à la maison du Sert suivi d'un apéritif autour de la cheminée. Soirée familiale et repas.

Samedi 24, Dimanche 25 Avril

Deux journées consacrées à la reconnaissance, à la cueillette des plantes et à la préparation collective de deux repas gourmets et curieux, animées par Christian GIROUD

Séparation du groupe après le repas collectif du dimanche midi.

Pour la cueillette, se munir d'un petit couteau, d'un panier et de bonnes chaussures de marche.

Le prix est établi par personne et comprend le gîte et le couvert et l'animation. Chambres de 2, 3 et 4 personnes.

Quotient familial	Catégorie QF	% de subvention	Prix par personne
De 0 à 351 €	1	60%	62 €
De 352 à 480 €	2	50 %	77 €
De 481 à 579 €	3	40 %	93 €
De 580 à 762 €	4	35 %	100 €
De 763 à 960 €	5	30 %	108 €
De 961 à 1159 €	6	25 %	116 €
De 1160 à 1342 €	7	20 %	124 €
+ de 1343 €	8	10 %	139 €
		Prix coûtant	155 €

Un chèque du montant total du séjour (compte tenu du QF) est à verser à la réservation.

STAGE D'AQUARELLE SUR LES BORDS DE LOIRE

Animé par Sylvie RICLET Aquarelliste

ET FESTIVAL DES JARDINS DE CHAUMONT

Du 17 au 20 juin

Date limite d'inscription : 18 Mai 2004

Bulletin d'inscription N°6

Ce stage est destiné à toute personne qui, dans le cadre de l'ASMA, souhaite observer la nature et la restituer à l'aide de croquis exécutés sur place par une approche de l'aquarelle.

Lieu du stage : 1 ter, rue des Balais à Tours. Hébergement en hôtel 2 étoiles au cœur du vieux Tours.

Durée du stage : 17 heures au total réparties sur les 3 premiers jours, les 17, 18 et 19 juin.
Groupe de stagiaires : maximum 8 personnes adultes.

Objet du stage

Ce stage, axé sur la représentation de paysages en bords de Loire avec aquarelle « sur papier mouillé » puis « sur papier sec » est un stage pratique axé sur l'observation.

L'œil non exercé doit apprendre à voir autrement afin de saisir cet instant fugace où la beauté des couleurs, l'élégance d'un arbre au bord de l'eau et la transparence de l'eau et du ciel se donnent rendez-vous à l'heure où le soleil les flatte.

Le pinceau n'est que l'outil, l'œil est le guide !

La technique ici intervient sur la maîtrise d'une ambiance « sur papier mouillé » et sur la dextérité du coup de pinceau « sur papier mouillé ».

Ainsi le travail s'effectue en alternance avec des séances en atelier et d'autres sur les bords de Loire.

Le matériel est fourni.

Plan de travail

Le stage dure 17 heures au total et se divise en 3 parties :

1^{ère} partie de 5 heures

En atelier (2 heures) :

- Présentation du stage
- Choix et mise en œuvre du matériel (papier, peinture, pinceaux etc...)

A l'extérieur (Bords de Loire) (3 heures) :

✂ Démonstration par l'animatrice comprenant :

Le choix du sujet avec technique de cadrage.

Le réapprentissage du regard sur le sujet choisi (notion de négatif des formes, importance des silhouettes).

La mise en place du sujet avec quelques traits de crayon.

La sélection des couleurs (2 couleurs)

L'exécution au pinceau avec : l'ambiance (sur papier mouillé), le croquis du sujet principal (sur papier sec).

✂ Application par les stagiaires sur le même sujet puis sur un sujet de leur choix.

2^{ème} partie (7 heures)

En atelier (2 heures)

Compte-rendu de la première partie, réponse aux difficultés rencontrées.

A l'extérieur (5 heures)

Comme la première partie avec une sélection de 5 couleurs.

3^{ème} Partie (5 heures)

A l'extérieur (3 heures)

Comme la 2^{ème} partie

En atelier (2 heures)

Conclusion et récapitulation (vue d'ensemble sur les travaux effectués)

Voiture conseillée.

Dimanche 20 juin : visite du Festival des jardins de Chaumont.

Depuis quelques années, le Festival des jardins de Chaumont attire professionnels et amateurs de plantes rares ou communes en quête d'idées pour aménager qui, un bout de jardin, qui un parc, qui une terrasse ou tout simplement les amoureux des jardins.

L'année 2004 vous propose un thème plein de surprises et d'émerveillement. « Le chaos apprivoisé ».

Le jardin est un lieu idéal pour apprivoiser le désordre que l'on retrouve aussi bien dans l'écorce des arbres que dans la diversité des fleurs ou la complexité de leur association.

Quotient familial	Catégorie QF	% de subvention	Prix par personne
De 0 à 351 €	1	60%	148€
De 352 à 480 €	2	50 %	185€
De 481 à 579 €	3	40 %	222 €
De 580 à 762 €	4	35 %	240 €
De 763 à 960 €	5	30 %	259 €
De 961 à 1159 €	6	25 %	277 €
De 1160 à 1342 €	7	20 %	296 €
+ de 1343 €	8	10 %	333 €
		Prix coûtant	370 €

Arrhes : 30% du montant dû compte tenu du QF à verser lors de la réservation envoyée par courrier

SUR LES CENTRES DE VACANCES DE L'ASMA

Le Secteur vous offre la possibilité d'associer les découvertes d'activités diverses à celles des paysages qu'offre le chalet de Rochebrune. Nous vous proposons de vous inscrire à l'une d'elles.

**Chant, chorale et percussions du 25 juillet au 1^{er} août
et du 2 au 8 août**

Bulletin d'inscription N° 7

Le calme et la beauté de la montagne pour trouver sa voix, découvrir les percussions et faire partie d'un groupe musical, lors de séances d'une heure et demie pouvant être associées à la randonnée. Isabelle DUBOIS et Robert ROUDIL vous initieront au chant choral dans l'ensemble de ces aspects : préparation (vocalise, échauffement), travail du rythme avec le corps et les percussions, polyphonie, etc... sur un répertoire étendu (jazz, Antilles, Afrique, chanson française).

De plus un atelier instrumental pour les enfants est prévu où la pratique du xylophone et autres métalophones, percussions, piano, leur permettra de présenter quelques morceaux en fin de semaine.

**Croquis à Rochebrune avec Sylvie Riclet du 15 au 21 Août 2004
Et du 22 au 29 Août 2004**

Bulletin d'inscription N° 8

Ce stage est destiné à toute personne, adulte ou jeune, souhaitant observer la nature qui l'entoure dans le cadre magnifique de Rochebrune et en transcrire la beauté à l'aide de croquis et d'une approche de l'aquarelle.

Le travail se répartit sur 5 séances de 3 heures (une par jour). Elles sont indépendantes mais constituent une progression.

1^{er} jour : présentation du stage et croquis en atelier ou à proximité du gîte. Travail au crayon et lavis au brou de noix.

2^{ème} jour : même travail sur d'autres sujets de préférence à l'extérieur.

3^{ème} et 4^{ème} jours : l'aquarelle remplace le brou de noix : travail sur la couleur.

5^{ème} jour : récapitulation et vue d'ensemble sur les travaux effectués.

Le reste du temps sera consacré à la promenade.

**Astronomie du 15 au 21 Août
Et du 22 au 29 Août 2004**

Bulletin d'inscription N°9

Le ciel de haute montagne reste le dernier refuge des astronomes exigeants. Sa pureté exceptionnelle permet de découvrir un univers fantastique que nous masque habituellement la pollution lumineuse des grandes villes.

La Société Astronomique de Touraine vous propose une découverte de ces splendeurs au sens le plus large du terme, avec au programme l'observation de toute la panoplie des objets du ciel profond, sans oublier les planètes de notre système solaire et la lune, notre proche voisine qui, dans sa position de dernier quartier assurera le spectacle de fin de nuit.

Pour mener à bien cette animation, la Société Astronomique de Touraine propose de mettre à disposition des participants des télescopes très performants. Le premier, équipé d'un miroir de 28 cm de diamètre lui permet d'être très lumineux. Le deuxième, bien que plus petit, bénéficie des dernières innovations en matière de recherche automatique des objets, pour un très grand confort des utilisateurs.

Tous ces univers du bout du monde, peuplés de nébuleuses, galaxies, amas ouverts ou globulaires, vous apparaîtront sous un « jour » nouveau et vous laisseront un souvenir inoubliable.

**Atelier multimédia du 15 au 21 août
et du 22 au 29 août 2004**

Bulletin d'inscription N°10

Ce stage s'adresse à toute personne souhaitant se familiariser avec la capture de l'image et son traitement numérique.

C'est un collègue, Bruno ALLOUCHE, actuellement responsable du service multi média à l'Ecole Nationale Vétérinaire de MAISONS ALFORT qui partagera son expérience et sa passion avec vous. Il vous propose une approche théorique sur l'image, sa fabrication et son utilisation et une mise en pratique sur le terrain lors de sorties. De retour au chalet, vous vous retrouverez pour découvrir les joies du traitement et du montage lors des ateliers « de mise en pratique »

Vidéo du 8 au 15 Août

Bulletin d'inscription N°11

Une première approche des techniques vidéo avec un professionnel. Cadrage, lumières artificielles et naturelles, montage, sont les techniques qui, une fois maîtrisées, vous permettront de mieux appréhender et d'approcher la réalisation d'un film familial ou la compétition sportive de votre enfant.

Apportez votre caméscope, c'est mieux pour apprendre.

Tarif en demi-pension : par personne et par semaine boissons non comprises					
SEJOURS à THEME	Adultes	9 ans à moins de 12 ans	4 ans à moins de 9 ans	1 an à moins de 9 ans	Moins de 1 an
Du 8 au 15 Août Du 15 au 21 Août Du 22 au 29 Août	200 €	170 €	140 €	80 €	Gratuit

Pour tout renseignement complémentaire concernant le chalet de ROCHEBRUNE, s'adresser à Marius Durand ☎ : 01.49.55.86.06



suivi : Marie-Andrée
VICAIRE
☎ 01 49 55 83 58
✉ 01 49 55 80 59

BULLETIN D'INSCRIPTION N° 1
« SCULPTER ET MODELER LA TERRE »

à retourner à :

ASMA NATIONALE - SECTEUR CULTURE
8, rue du Helder
75009 PARIS

Joindre à ce bulletin :

l'avis d'imposition 2002 où figure le Revenu fiscal de référence*, un
Bulletin de salaire**
et un Chèque d'arrhes de 30 % du montant total (QF) à payer

DEMANDEUR

Nom et Prénom

M. Me Melle..... Tél :

Adresse

Nom du Service (pour les retraités, dernier service MAP) Ou organisme sous convention

.....

Adresse

Tél :

Code Postal Ville.....

Si retraité, mettre une croix

PARTICIPANTS

Nom	Prénom	Sexe	Date de naissance	Lien de parenté avec le demandeur
VOUS :				
AUTRES :				

MOYEN DE TRANSPORT UTILISE : voiture :
SNCF:

:

Avez-vous participé à une initiative ASMA :

Culture laquelle?....., en quelle année?.....

Voyages laquelle?....., en quelle année?.....

Séjours familiaux laquelle?....., en quelle année?.....

Fait à.....le.....

Signature

* Des justificatifs complémentaires des revenus non salariaux du foyer fiscal seront demandés.

** Pour les retraités, joindre photocopie du livret de pension ou de la notification de mise à la retraite



suivi : Marie-Andrée
VICAIRE
 ☎ 01 49 55 83 58
 📠 01 49 55 80 59

BULLETIN D'INSCRIPTION N° 2

« SCULPTER LE BOIS »

à retourner à :

ASMA NATIONALE - SECTEUR CULTURE

8, rue du Helder

75009 PARIS

Joindre à ce bulletin :

l'avis d'imposition 2002 où figure le Revenu fiscal de référence*, un Bulletin de salaire** et un Chèque d'arrhes de 30 % du montant total (QF) à payer

DEMANDEUR

Nom et Prénom

M. Me Melle..... Tél. :

Adresse

Nom du Service (pour les retraités, dernier service MAP) Ou organisme sous convention

Adresse

Code Postal Ville.....

Si retraité, mettre une croix

PARTICIPANTS

Nom	Prénom	Sexe	Date de naissance	Lien de parenté avec le demandeur
VOUS :				
AUTRES :				

MOYEN DE TRANSPORT UTILISE : voiture :
 SNCF:

:

Avez-vous participé à une initiative ASMA :

Culture laquelle?....., en quelle année?.....

Voyages laquelle?....., en quelle année?.....

Séjours familiaux laquelle?....., en quelle année?.....

Fait à.....le.....

Signature

* Des justificatifs complémentaires des revenus non salariaux du foyer fiscal seront demandés.

** Pour les retraités, joindre photocopie du livret de pension ou de la notification de mise à la retraite



suivi : Marie-Andrée
 VICAIRE
 ☎ 01 49 55 83 58
 📠 01 49 55 80 59

BULLETIN D'INSCRIPTION N° 3
 « **DANS LES PAS DES PEINTRES DE L'ESTAQUE** »
 ASMA NATIONALE - SECTEUR CULTURE

8, rue du Helder
 75009 PARIS

Joindre à ce bulletin :
 l'avis d'imposition 2002 où figure le Revenu fiscal de
 référence*, un Bulletin de salaire**
 et un Chèque d'arrhes de 30 % du montant total (QF) à payer

DEMANDEUR

Nom et Prénom

M. Me Melle..... Tél. :

Adresse

Nom du Service (pour les retraités, dernier service MAP) Ou organisme sous convention

.....

Adresse Tél. :

Code Postal Ville.....

Si retraité, mettre une croix

PARTICIPANTS

Nom	Prénom	Sexe	Date de naissance	Lien de parenté avec le demandeur
VOUS :				
AUTRES :				

MOYEN DE TRANSPORT UTILISE : voiture :
SNCF :

Avez-vous participé à une initiative ASMA :

Culture laquelle?....., en quelle année?.....

Voyages laquelle?....., en quelle année?.....

Séjours familiaux laquelle?....., en quelle année?.....

Fait à.....le.....

Signature

* Des justificatifs complémentaires des revenus non salariaux du foyer fiscal seront demandés.

** Pour les retraités, joindre photocopie du livret de pension ou de la notification de mise à la retraite



suivi : Marie-Andrée
 VICAIRE
 ☎ 01 49 55 80 58
 📠 01 49 55 80 59

BULLETIN D'INSCRIPTION N° 4
 « 8^{ème} COUPE NATIONALE D'ECHECS »

à retourner à :
 ASMA NATIONALE - SECTEUR CULTURE
 8, rue du Helder
 75009 PARIS

: APRES L' AVOIR FAIT VISER PAR LE PRESIDENT DE
 L'ASMA DEPARTEMENTALE

DEMANDEUR

Nom et Prénom

M. Me Melle..... Tél. :

Adresse

Nom du Service (pour les retraités, dernier service MAP) Ou organisme sous convention

Adresse

Code Postal Ville.....

Si retraité, mettre une croix

PARTICIPANTS

Nom	Prénom	Sexe	Date de naissance	Lien de parenté avec le demandeur
VOUS :				
AUTRES :				

MOYEN DE TRANSPORT UTILISE : voiture :

SNCF :

Avez-vous participé à une initiative ASMA :

Culture laquelle?....., en quelle année?.....

Voyages laquelle?....., en quelle année?.....

Séjours familiaux laquelle?....., en quelle année?.....

Fait à.....le.....

Signature

* Des justificatifs complémentaires des revenus non salariaux du foyer fiscal seront demandés.

** Pour les retraités, joindre photocopie du livret de pension ou de la notification de mise à la retraite



suivi : Marie-Andrée
 VICAIRE
 ☎ 01 49 55 83 58
 📠 01 49 55 80 59

BULLETIN D'INSCRIPTION N° 5
« GASTRONOMIE DES PLANTES DE MOYENNE MONTAGNE »

ASMA NATIONALE - SECTEUR CULTURE
 8, rue du Helder
 75009 PARIS

Joindre à ce bulletin :
 l'avis d'imposition 2002 où figure le Revenu fiscal de référence*, un Bulletin de salaire** et un Chèque du montant total (QF) à payer

DEMANDEUR

Nom et Prénom

M. Me Melle..... Tél. :

Adresse

Nom du Service (pour les retraités, dernier service MAP) Ou organisme sous convention

Adresse Té. :

Code Postal Ville.....

Si retraité, mettre une croix

PARTICIPANTS

Nom	Prénom	Sexe	Date de naissance	Lien de parenté avec le demandeur
VOUS :				
AUTRES :				

MOYEN DE TRANSPORT UTILISE : voiture :
SNCF :

Avez-vous participé à une initiative ASMA :

Culture laquelle?....., en quelle année?.....

Voyages laquelle?....., en quelle année?.....

Séjours familiaux laquelle?....., en quelle année?.....

Fait à.....le.....

Signature

* Des justificatifs complémentaires des revenus non salariaux du foyer fiscal seront demandés.

** Pour les retraités, joindre photocopie du livret de pension ou de la notification de mise à la retraite.



suivi : Marie-Andrée
VICAIRE

☎ 01 49 55 83 58

✉ 01 49 55 80 59

BULLETIN D'INSCRIPTION N° 6
« STAGE D'AQUARELLE SUR LES BORDS DE LOIRE »

à retourner à :

ASMA NATIONALE - SECTEUR CULTURE

8, rue du Helder

75009 PARIS

Joindre à ce bulletin :

l'avis d'imposition 2002 où figure le Revenu fiscal de référence*, un
Bulletin de salaire**

et un Chèque d'arrhes de 30 % du montant total (QF) à payer

DEMANDEUR

Nom et Prénom

M. Me Melle..... Tél :

Adresse

Nom du Service (pour les retraités, dernier service MAP) Ou organisme sous convention
.....

Adresse

Code Postal Ville.....

Si retraité, mettre une croix

PARTICIPANTS

Nom	Prénom	Sexe	Date de naissance	Lien de parenté avec le demandeur
VOUS :				
AUTRES :				

MOYEN DE TRANSPORT UTILISE : voiture :

SNCF (gare de TOURS exclusivement) :

Avez-vous participé à une initiative ASMA :

Culture laquelle?....., en quelle année?.....

Voyages laquelle?....., en quelle année?.....

Séjours familiaux laquelle?....., en quelle année?.....

Fait à.....le.....

Signature

* Des justificatifs complémentaires des revenus non salariaux du foyer fiscal seront demandés.

** Pour les retraités, joindre photocopie du livret de pension ou de la notification de mise à la retraite.



suivi : Marie-Andrée
VICAIRE
 ☎ 01 49 55 83 58
 📠 01 49 55 80 59

BULLETIN D'INSCRIPTION N° 7
« CHANT, CHORALE ET PERCUSSIONS »
Du 25 juillet au 1^{er} août (1)
Du 2 au 8 août (1)

à retourner
 AU SECTEUR CULTURE
 8, rue du Helder
 75009 PARIS

Joindre à ce bulletin :
 l'avis d'imposition 2002 où figure le Revenu fiscal de référence*, un Bulletin
 de salaire**
 et un Chèque d'arrhes de 30 % du montant total (QF) à payer

DEMANDEUR

Nom et Prénom

M. Me Melle..... Tél. :

Adresse

Nom du Service (pour les retraités, dernier service MAP) Ou organisme sous convention

.....

Adresse Tél. :

Code Postal Ville.....

Si retraité, mettre une croix

PARTICIPANTS

Nom	Prénom	Sexe	Date de naissance	Lien de parenté avec le demandeur
VOUS :				
AUTRES :				

Avez-vous participé à une initiative ASMA :

Culture laquelle?....., en quelle année?.....

Voyages laquelle?....., en quelle année?.....

Séjours familiaux laquelle?....., en quelle année?.....

Fait à.....le.....

Signature

* Des justificatifs complémentaires des revenus non salariaux du foyer fiscal seront demandés.

** Pour les retraités, joindre photocopie du livret de pension ou de la notification de mise à la retraite

(1) Barrer la formule inutile



suivi : Marie-Andrée
VICAIRE

☎ 01 49 55 83 58

☎ 01 49 55 80 59

BULLETIN D'INSCRIPTION N° 8
« CROQUIS avec SYLVIE RICLET »

Du 15 au 21 août (1)

Du 22 au 29 août (1)

à retourner

AU SECTEUR CULTURE

8, rue du Helder

75009 PARIS

Joindre à ce bulletin :

l'avis d'imposition 2002 où figure le Revenu fiscal de référence*, un Bulletin de salaire**

et un Chèque d'arrhes de 30 % du montant total (QF) à payer

DEMANDEUR

Nom et Prénom

M. Me Melle..... Tél. :

Adresse

Nom du Service (pour les retraités, dernier service MAP) Ou organisme sous convention

.....

Adresse

Tél. :

Code Postal

Ville.....

Si retraité, mettre une croix

PARTICIPANTS

Nom	Prénom	Sexe	Date de naissance	Lien de parenté avec le demandeur
VOUS :				
AUTRES :				

Avez-vous participé à une initiative ASMA :

Culture laquelle?....., en quelle année?.....

Voyages laquelle?....., en quelle année?.....

Séjours familiaux laquelle?....., en quelle année?.....

Fait à.....le.....

Signature

* Des justificatifs complémentaires des revenus non salariaux du foyer fiscal seront demandés.

** Pour les retraités, joindre photocopie du livret de pension ou de la notification de mise à la retraite

(1) Barrer la formule inutile



suivi : Marie-Andrée
VICAIRE

☎ 01 49 55 83 58

✉ 01 49 55 80 59

BULLETIN D'INSCRIPTION N° 9

« ASTRONOMIE »

Du 15 au 21 août (1)

Du 22 au 29 août (1)

à retourner

AU SECTEUR CULTURE

8, rue du Helder

75009 PARIS

Joindre à ce bulletin :

l'avis d'imposition 2002 où figure le Revenu fiscal de référence*, un Bulletin de salaire**

et un Chèque d'arrhes de 30 % du montant total (QF) à payer

DEMANDEUR

Nom et Prénom

M. Me Melle..... Tél. :

Adresse

Nom du Service (pour les retraités, dernier service MAP) Ou organisme sous convention

.....

Adresse

Tél. :

Code Postal

Ville.....

Si retraité, mettre une croix

PARTICIPANTS

Nom	Prénom	Sexe	Date de naissance	Lien de parenté avec le demandeur
VOUS :				
AUTRES :				

Avez-vous participé à une initiative ASMA :

Culture laquelle?....., en quelle année?.....

Voyages laquelle?....., en quelle année?.....

Séjours familiaux laquelle?....., en quelle année?.....

Fait à.....le.....

Signature

* Des justificatifs complémentaires des revenus non salariaux du foyer fiscal seront demandés.

** Pour les retraités, joindre photocopie du livret de pension ou de la notification de mise à la retraite

(1) Barrer la formule inutile



suivi : Marie-Andrée
VICAIRE

☎ 01 49 55 83 58

✉ 01 49 55 80 59

BULLETIN D'INSCRIPTION N° 10

« ATELIER MULTIMEDIA »

Du 15 au 21 août (1)

Du 22 au 29 août (1)

à retourner

AU SECTEUR CULTURE

8, rue du Helder

75009 PARIS

Joindre à ce bulletin :

l'avis d'imposition 2002 où figure le Revenu fiscal de référence*, un Bulletin de salaire**

et un Chèque d'arrhes de 30 % du montant total (QF) à payer

DEMANDEUR

Nom et Prénom

M. Me Melle..... Tél. :

Adresse

Nom du Service (pour les retraités, dernier service MAP) Ou organisme sous convention

.....

Adresse

Tél. :

Code Postal

Ville.....

Si retraité, mettre une croix

PARTICIPANTS

Nom	Prénom	Sexe	Date de naissance	Lien de parenté avec le demandeur
VOUS :				
AUTRES :				

Avez-vous participé à une initiative ASMA :

Culture laquelle?....., en quelle année?.....

Voyages laquelle?....., en quelle année?.....

Séjours familiaux laquelle?....., en quelle année?.....

Fait à.....le.....

Signature

* Des justificatifs complémentaires des revenus non salariaux du foyer fiscal seront demandés.

** Pour les retraités, joindre photocopie du livret de pension ou de la notification de mise à la retraite

(1) Barrer la formule inutile



suivi : Marie-Andrée
VICAIRE

☎ 01 49 55 83 58

☎ 01 49 55 80 59

BULLETIN D'INSCRIPTION N° 11

« VIDEO »

Du 8 au 15 août

à retourner

AU SECTEUR CULTURE

8, rue du Helder

75009 PARIS

Joindre à ce bulletin :

l'avis d'imposition 2002 où figure le Revenu fiscal de référence*, un Bulletin de salaire**

et un Chèque d'arrhes de 30 % du montant total (QF) à payer

DEMANDEUR

Nom et Prénom

M. Me Melle..... Tél. :

Adresse

Nom du Service (pour les retraités, dernier service MAP) Ou organisme sous convention

.....

Adresse

Tél. :

Code Postal

Ville.....

Si retraité, mettre une croix

PARTICIPANTS

Nom	Prénom	Sexe	Date de naissance	Lien de parenté avec le demandeur
VOUS :				
AUTRES :				

Avez-vous participé à une initiative ASMA :

Culture laquelle?....., en quelle année?.....

Voyages laquelle?....., en quelle année?.....

Séjours familiaux laquelle?....., en quelle année?.....

Fait à.....le.....

Signature

* Des justificatifs complémentaires des revenus non salariaux du foyer fiscal seront demandés.

** Pour les retraités, joindre photocopie du livret de pension ou de la notification de mise à la retraite

(1) Barrer la formule inutile